

А. Г. КЛЮЕВ

# **ТАРО КНИГА РАСКЛАДОВ**

**ПРАКТИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ  
ПО ГАДАНИЮ**

«Издательство ФАИР»  
Москва  
2009

УДК 133.3  
ББК 77.056я92  
К52

**Клюев А. Г.**

К52 Таро. Книга раскладов: Практическое пособие по гаданию / А. Г. Клюев. — М.: «Издательство ФАИР», 2009. — 272 с.

ISBN 978-5-8183-1549-2

Это практическое пособие — одна из лучших работ Алексея Клюева (Т. Йодко). Оно посвящено искусству гадания на картах Таро и их практическому толкованию. Расклады и интерпретации, описание значений карт, обширные комментарии и примеры облегчают чтение и понимание книги, дают возможность делать предсказания более квалифицированно.

Для широкого круга читателей.

**УДК 133.3**  
**ББК 77.056я92**

Все права защищены. Никакая часть данной книги не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме без письменного разрешения владельцев авторских прав.

Редактор Н. Барина  
Корректор Л. Савельева  
Дизайн обложки А. Матросова

Подписано в печать 20.03.2009.  
Формат 84 × 108 <sup>1</sup>/<sub>32</sub>. Бумага книжно-журнальная.  
Гарнитура «Таймс». Печать офсетная.  
Усл. печ. л. 14,28. Тираж 2000 экз. Заказ

«Издательство ФАИР»  
109428, Москва, ул. Зарайская, д. 47, корп. 2

Телефон/факс: (495) 721-38-56; e-mail: office@grand-fair.ru.  
Интернет: <http://www.grand-fair.ru>.

По вопросам размещения в наших книгах информации о вашей компании, ее продукции или услугах обращайтесь в отдел маркетинга; e-mail: [pr@grand-fair.ru](mailto:pr@grand-fair.ru).

Отпечатано в ОАО «Можайский полиграфический комбинат».  
143200, г. Можайск, ул. Мира, 93

© Клюев А., 2004  
© Оформление.

ISBN 978-5-8183-1549-2

«Издательство ФАИР», 2009

## ОГЛАВЛЕНИЕ

Глава I. <b>КЛЮЧИ ДЛЯ РАБОТЫ С ТАРО</b> .....	3
Традиция и возможные типы гадания .....	3
Элементарные способы достижения предсказателем измененных состояний сознания .....	11
Расклад-тест .....	19
Глава II. <b>КЛЮЧЕВЫЕ ЗНАЧЕНИЯ КАРТ</b> .....	26
Младшие Арканы .....	27
Старшие Арканы .....	59
Глава III. <b>СОВЕТЫ ГАДАЮЩЕМУ</b> .....	75
Карты .....	75
Вопросы, задаваемые картам .....	76
Перемешивание карт .....	76
Раскладывание карт .....	77
Интерпретация карт .....	78
Глава IV. <b>РАСКЛАДЫ, СПОСОБСТВУЮЩИЕ САМОПОЗНАНИЮ ДУХА</b> .....	80
Я и мир (Душевная балансировка) .....	80
Духовные стремления .....	84
Связь с Космосом .....	87
Духовное развитие .....	91
Расклад на реинкарнацию .....	95
Диагностика ауры .....	101
Глава V. <b>РАСКЛАДЫ НА ЧЕЛОВЕКА И ЕГО ОКРУЖЕНИЕ</b> .....	104
Семь чакр .....	104
Модифицированный «Кельтский крест» .....	108
Аура .....	112
Замкнутый круг .....	119

Отношения с человеком .....	123
Русский расклад .....	126
Прима .....	137
<b>Глава VI. РАСКЛАДЫ НА ВЛЮБЛЕННОСТЬ,</b>	
<b>ЛЮБОВЬ И ИХ ПОСЛЕДСТВИЯ .....</b>	<b>140</b>
Древо влюбленных .....	140
Пирамида влюбленных .....	144
Мой возлюбленный .....	146
Расклад на возлюбленного или супруга .....	150
Отношения между партнерами (Флаг) .....	153
Расклад на беременность .....	157
<b>Глава VII. РАСКЛАДЫ НА ФИНАНСЫ .....</b>	<b>161</b>
Денежные вопросы .....	161
Опрокинутый «Тау» .....	164
Расклад на бизнес .....	167
Новое дело в бизнесе .....	171
<b>Глава VIII. РАСКЛАД НА КАРЬЕРУ .....</b>	<b>175</b>
Профорентация .....	175
Успех в карьере .....	179
Расклад на имеющуюся работу .....	182
Переход на другую работу .....	185
Общая ситуация и ее развитие .....	188
<b>Глава IX. РАСКЛАДЫ НА ЗДОРОВЬЕ .....</b>	<b>193</b>
Психологическое состояние человека .....	193
Расклад на здоровье .....	195
Расклад на долголетие .....	199
Состояние здоровья .....	201
Перспективы выздоровления .....	205
<b>Глава X. РАСКЛАДЫ НА ПРОБЛЕМЫ, СЛОЖНЫЕ</b>	
<b>СИТУАЦИИ, СУДЕБНЫЕ ВОПРОСЫ .....</b>	<b>209</b>
Проблема (Путь) .....	209
Ситуация (Крест) .....	212
Юридические вопросы .....	215

Спорный вопрос .....	218
Судебный процесс .....	223
<b>Глава XI. ОБЩИЕ РАСКЛАДЫ .....</b>	<b>228</b>
Семикарточный эллипс .....	228
Адонирама .....	231
Древо Жизни .....	234
Гороскоп .....	238
Общая ситуация .....	243
<b>Глава XII. РАСКЛАДЫ, ПОЗВОЛЯЮЩИЕ</b>	
<b>    УТОЧНЯТЬ ВРЕМЯ И ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ</b>	
<b>    СОБЫТИЙ .....</b>	<b>246</b>
Кельтские часы .....	246
Триада дня .....	249
Недельный цикл .....	251
Ориентировка по времени .....	254
Длительный прогноз .....	255
<b>Глава XIII. РАЗНЫЕ РАСКЛАДЫ .....</b>	<b>260</b>
Жилье .....	260
Поездка или путешествие .....	263
Потерянная вещь .....	266

## Глава I

# КЛЮЧИ ДЛЯ РАБОТЫ С ТАРО

Существо, погруженное в нормальный жизненный идиотизм, убеждено, что его ориентация на онтологическую наивность является оперативной в отношении механизмов судьбы.

*Гейдар Джемаль*

## ТРАДИЦИЯ И ВОЗМОЖНЫЕ ТИПЫ ГАДАНИЯ

В современном мире сложились разнообразные эзотерические традиции и школы, берущиеся интерпретировать значения карт Таро. Написано об этой мудрости также немало книг. Но как ориентироваться в ворохе заплонившей мир эзотерической и оккультной информации, кому верить и, наконец, каким путем следовать? Ответ на этот вопрос станет вполне ясен, если разобраться в том, что объединяет направления и мнения людей, письменно или устно повествующих о трактовке карт и раскладов Таро. В таком ответе и будет находиться ключ, позволяющий практически (для коммерческого гадания, развлечения друзей, самосовершенствования или саморазвития) использовать наши карты.

С одной стороны, мы имеем дело со сложившимися, прошедшими испытание временем традициями и представляющими их именами. Будь то Этейлла, Папюс, А. Кроули, А. Уайт, П. Успенский, Х. Банцхаф, С. Эйбрахам — все это уже стало вехами оккультной истории, многоликой и переменчивой, развивающейся от эпохи к эпохе. Однако, несмотря на ее развитие и разнообразие концепций основателей традиций, авторов книг, в оккультизме, эзотерическом знании чувствуется некий стержень, что-то неизменное, привлекающее наше внимание. Что же это и познаваемо ли оно, а если познаваемо, то каким образом? Возможны два подхода к решению данной проблемы. Первый — это подход ученого. Для него характерны рациональный анализ, попытки очистить некую истину или идею от культурного контекста времени, ментальных напластований эпох. Второй подход — постигнуть эту истину субъективно — именно это требует от своих последователей традиция оккультизма. Это путь посвященного, вторая и неизменная сторона мистических традиций. И мы предлагаем читателю следовать вместе с нами этим путем.

Такой путь предполагает рассмотрение мира с позиций субъективного переживания, мистического опыта. С подобных позиций мы понимаем, насколько многовариантны бывают проявления одной и той же истины. Вот почему, прежде чем прийти к ответу на знаменитый вопрос Пилата: «Что есть истина?» — ученому следует изучать факты, анализировать мнения предшественников. Он получает искомый вывод, пишет книгу, диссертацию, умирает. Но существует закономерность: после его смерти жизнь идет своим

чередом, появляются новые факты, никак не вписывающиеся в его выводы, рождаются другие ученые, вновь переосмысливающие имеющиеся данные, опровергающие мнение этого ученого. А что им делать? Как и во всей природе, в борьбе порожденных ею форм, в науке и методе объективного познания мы видим лишь бесконечную, отрицающую, умерщвляющую себя по частям суету вокруг одного и того же начала. Мы видим лишь змея, крутящегося на одном месте, меняющего внешние формы, как кожу, и откусывающего, в бессилии постичь собственную природу, куски своего хвоста. Так понимают объективность научного мира традиции магии, оккультизма и восточных религий.

Не может тот, кто сам находится под властью изменений, изучить то, что изменяется. Как сможет такой исследователь отделить от себя объект познания? Однако мы, находясь в этом динамичном состоянии, можем постичь нечто вечное и неизменное, а именно: точку, вокруг которой происходит движение. Это путь субъективности. Однако возникают вопросы: каждый ли человек способен понять вечное, аналогичен ли будет интенциональный\* или мистический опыт разных людей, передаваем ли он? Ответ на такие вопросы — традиция оккультизма. Она хранит древнейшие знания о способах постепенного утончения сознания человека, которые приводят его к необходимости не-

---

\* Интенция (от лат. *intentio* — внимание, стремление) — имманентная направленность сознания на свой предмет безотносительно к тому, является ли он реальным или только воображаемым. — *Прим. ред.*



посредственного переживания и понимания вечных истин, гностических эонов. Проявляясь в мире, они определяют переменчивость его форм, события, факты жизни. Поэтому ответ на распространенный вопрос, как они явят себя в судьбе вообще, в жизни конкретного человека, может быть получен только на субъективном уровне, единящем нас с их нематериальной утонченностью.

Посредством субъективности вечные истины подталкивают нас принять или не принимать некую религию, создать новую, остановиться на том или ином ответе оракула, качнуть маятник, предсказывающий судьбу, в определенную сторону, вытащить, в конце концов, из колоды Таро нужную карту. Однако известно, что не каждый человек способен это сделать, хотя каждый человек обладает сознанием, субъективностью. Очевидно, сознание — это необходимое, но недостаточное условие для оккультного опыта. Оно должно быть развито, утончено, чтобы человек смог войти в контакт с великими энергиями Космоса, постигнуть творимую ими судьбу. Именно контакт с определяющими состоянием земной жизни энергиями служит основным критерием степени утонченности в субъективности предсказателя. Трансцендентальный контакт может быть полным — это уровень мастера; частичным — уровень ученика, а может и вовсе отсутствовать — уровень профана. Поэтому, с одной стороны, мы имеем достаточно надежные предсказания судьбы, которые, безусловно, будут совпадать у гадателей одного и того же класса и сбываться, а с другой — некачественные и чаще всего ложные сообщения. Такие предсказания обычно случаются у лю-

дей, пытающихся постигнуть смысл карт объективно. Они читают и анализируют разных авторов, писавших по этому поводу, тщательно изучают историю Таро и всевозможные мнения о происхождении карт, выучивают наизусть их значения. Но без причастия их субъективности к духу небес, к трансцендентному, карты не даются им, врут. Естественно, ведь никакое гадание нельзя сделать объективным знанием.

Да и нельзя заставить человека поверить, что случайность простого выпадения карт тождественна случайности возникновения событий в его жизни, обозвав такое судьбой и приписав каждой карте Таро точное значение на все случаи жизни. Я, конечно, не отрицаю существования ключевых и устоявшихся значений карт. Эти традиционные значения я обязательно опишу ниже. Но необходимо указать на их статичность, которая способствует пониманию лишь одного символа. Так, распространенные ныне смыслы священных табличек Тота, к сожалению, не могут изменяться, варьироваться в зависимости от своих сочетаний в раскладе или от рассматриваемых во время гадания ситуаций, а потому статичные значения, как правило, непонятны и с трудом применимы на практике. Но человеческая субъективность, которая обладает способностью к спонтанным творческим актам, все же позволяет их толковать.

Мы различаем два способа творческой интерпретации карт, различающихся по следующим критериям: направление внимания и интенции предсказателя. Чем характерен первый способ? Здесь предсказатель может толковать карты, обращая свое внимание только на конституционные, физиогномические особенности кли-

ента и на его личностные черты, проявленные в диалоге, в совместном обсуждении карт. Так, гадалка знает, что полные люди склонны к добродушию, их сложно эмоционально задеть, они любят поспать и пр. Начав обсуждение выпавших в раскладе карт именно с этих аспектов, она выясняет личностные черты своего клиента, увязывает их с проблемами такового, дает советы, строит перспективы на будущее. Эта интерпретация представляет собой попытку сочетания «объективного» знания о человеке и некой случайности, представленной в выпавших картах. Поэтому данный способ объяснения карт, основанный на онтологической наивности предсказателя, представляет собой угадывание судьбы. Угадывание не дает стабильных результатов. Предсказанные таким способом события иногда происходят, а иногда — нет. Возникают ошибки.

Второй способ истолкования карт характеризуется трансцендентальной связью человека с энергиями Космоса. Благодаря такому, во многом мистериальному, контакту мы позволяем проявиться через себя творящим весь мир энергиям, которые могут говорить с нами посредством карт. Например, чтобы они могли помочь нам правильно разложить карты, мы расслабляемся, стараемся ни о чем не думать, очистить свое сознание для космического контакта, позволить своему телу, особенно рукам, гармонично воплотить или реализовать этот контакт. Но если они могут проявиться в нас, чтобы помочь разложить карты, то естественно, что они также могут и помочь нам истолковать значения. Здесь мы приходим к трансцендентальному способу интерпретации карт. Он связан с измененным состоянием сознания предсказателя.